

Locus iste

Text: Graduale zur Kirchweih

Musik: Anton Bruckner

Bearb.: Andrea Groh

Allegro moderato

Sopran
Alt

Tenor

Bass

B^b B^bma⁷ B^b6 B^b B^b6 B^b C^{sus}4 C^m C C⁷ C⁷/F F F/E^b B^b/D F/A

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est lo - cus i - ste a De - o

Lo - cus i - ste a De - o fac - tus est lo - cus i - ste a De - o

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est lo - cus i - ste a De - o

8 F⁷/B^b B^b F⁷/A F⁷/B^b B^b F⁷/A B^b F⁷ B^b/F F A^b F^m C⁷/G A^b

fac - tus est, a De - o, De - o fa - ctus est in - ae - sti - ma - bi - le

fac - tus est, a De - o, De - o fa - ctus est in - ae - sti - ma - bi - le

fac - tus est, a De - o, De - o fac - tus est in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra -

15 D^m7(^b5)/A G^{sus}4 G B^b G^m D⁷/A B^b G^m6/B^b A^{sus}4 A A(^b9)

sa - cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum

sa - cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum ir - re - pre - hen

men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum.

22 Asus⁴ A Fm/A^b Gsus⁴ G E^bm/G^b F⁷ B^b/F E^b B^b/D

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen si - bi - lis est, ir - re - pre - hen

28 Cm⁷ B^b/D B^b B^b/F B^b B^b B^bma⁷ B^b6 B^b B^b6 B^b C^{sus}4 Cm C C⁷

si - bi - lis est. Lo - cus is - te a De - o fa - ctus est, lo - cus

si - bi - lis est. Lo - cus i - ste a De - o fac - tus est, lo - cus

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus

35

C⁷/F F F/E^b B^b/DF/A F⁷/B^b B^b F⁷/A F⁷/B^bB^b F⁷/A B^b Fsus⁴ F Fm F⁰ F⁷/C G⁰

i - ste a De - o fac - tus est, a De - o, De - o, De - o,

i - ste a De - o fac - tus est, a De - o, De - o, De - o,

i - ste a De - o fa - ctus est, a De - o, De - o, De - o,

42 G⁶/D Dm A⁷ B^b B^b/D F⁷/C B^b E^b C⁷/E Fsus⁴ F B^b

o, a De - o, De - o fa - ctus est.

- o, a De - o, De - o fa - ctus est.

- o, a De - o, De - o fa - ctus est.

dt.: Diese Stätte ist von Gott gemacht, ein unergründliches Geheimnis, ganz ohne Makel.