

BINDUNGSANGST

Words and Music by William Wahl

Arr: Andrea Groh

Intro Solist:

Wir kommen nun zu einem ganz besonderen Stück, und das aus zwei Gründen: zum ersten ist es für uns heute eine Premiere. Es ist für uns die Uraufführung dieses Stückes. Zum zweiten ist dieses Stück hauptsächlich einer Person gewidmet, nämlich Silke.

(An Silke:) Silke, ich habe dir vor Konzertbeginn gesagt, daß so etwas in der Richtung passieren würde. Das hat dazu geführt, daß du dich irgendwohin gesetzt hast, wo ich dich nicht sehen kann. Das macht uns beide weniger nervös und ist deswegen vielleicht auch ganz gut so.

Das, was ich dir von hier aus mit den anderen zusammen singen möchte, hätte ich dir auch unter vier Augen sagen können, aber sie haben mir alle gesagt, so wäre das romantischer. Und wahrscheinlich stimmt das ja auch. Das nächste Stück ist also für dich, Silke.

INTRO

Solo

Bass

Du du du du du du du du. Du du du du du.

VERS 1

Solo

Bass

sa - gen, und es fällt mir so schwe - er, denn Ba - by du weißt ja: Ich lie - be dich

Du du du du du du du du. Du du du du du.

Solo

Bass

se - ehr! Doch das mit uns bei - den kann lei - der nicht sein, oh Ba - by ab

du. Du du du du du du du. Du du du du du

Solo

Bass

heu - te bist du wie - der al - lein. Mein Schatz ich ver - laß dich. Ich ma - che jetzt

du du du du. Du du wah. Du du du du

Solo

Bass

Schluß. Komm starr nicht so trau - rig, es geht noch ein Bus. Du siehst ü - ber -

du du du du. Du du du du du. Ein letz - ter.

Solo

Bass

Bus! rasch aus, doch ich kann al - les er - klär - äm. Ich sag dir die Wahr - heit, diehörst du doch so

Bus! Du du du du du du du. Du du du du du

BRIDGE

20 *B7* *E* *A* *C#m* *D* *D#m(b5)*

gern. Oh, du könn - test mich ver - letz - en und da - rum mußt du nun geh'n. Ich ha - be

du du wap wah. Uuh uuh uuh uuh.

24 *A* *C#m/G#* *E/F#* *F#m* *D/B* *E* *E6* *A* *Dm* *A*

Bin - dungs - a - angst. Bye - bye auf Wie - der - se - eh'n. Ich ha - be

REFRAIN Bin - dungs - angst. Di di da du du du du du. Das wirst du sich - er - lich ver - steh'n. Ha - be

28 *C#7* *F#m*

Mei - ne er - ste Freun - din hat mich fast be - tro - gen. Und mei - ne El - tern lie - ßen

Bin - dungs - angst. Du di du di du bi dap du di du bi du du bi du du bi

31 *B*

mich zu oft al - lein. Wir sind frü - her zu oft um - ge - zo - gen, a -

du du di wap du ba Bin - dungs - angst. Du di **SOLO** du di du du du bi du bi

34 *E* *F* *Gm7* *F/A* *Bb* *Bb(#5)*

hä, da - rum kön - nen wir nicht zu - sam - men - sein.

wap! Woh oh oh. Du du du du du du du.

38 *Bb* *Bb(#5)* **VERS 3** *Bb*

Bit - te mach's mir nicht noch schwe - rer, und bit - te geh

Du du du du du. Du du du du

41 *Bb(#5)* *Bb6* *Bb7* *Cm7* *Bb/D*

schnell. Ich werd mich mal mel - den. E - ven - tu - ell. Naja, wahrscheinlich nicht.

du du du du. Du du du du. Wahr - schein - lich

44 E^b D^7 $B^b m/D^b$ C^7 F

Aber Baby, vielleicht komm ich ja trotzdem mal vorbei. Wenn ich mich richtig erinnere, hast du ja ne ganz hübsche Schwester. Oh, du

BRIDGE nicht! Du du du. Du du du du du du du du. Du du wah. _____

48 B^b Dm E^b $Em(\sharp 5)$ B^b Dm/A F/G Gm

könn - test mich ver - letz - en und da - rum mußt du nun geh'n. Ich ha - be Bin - dungs - a - angst.

Uuh uuh uuh uuh.

REFRAIN Bin - dungs - angst. Di di da

52 E^b/C F F^6 B^b $E^b m$ B^b D^7

Bye - bye auf Wie - der - se - ehn. Ich ha - be Mei - ne er - ste Freun - din

du du du du du. Das wirst du sich - er - lich ver steh'n. Ha - be Bin - dungs - angst. Du di du di

56 Gm

hat mich fast be - tro - gen. Und mei - ne El - tern lie - ßen mich zu oft al - lein. _____

du bi dap du di du bi du du bi du du bi du du di wap du ba

59 C F

Wir sind frü - her zu oft um - ge - zo - gen, a - hä, da - rum kön - nen wir nicht zu -

Bin - dungs - angst. Du di du di du du du bi du bi wap!

BRIDGE $F^\sharp$ B $B^b(\sharp 5)$ $Amaj^7$

sam - men sein. _____ könn - test mich ver - letz - en und da - rum mußt du nun geh'n. Ich ha - be Bin - dungs - angst. _____

Woh oh oh. Uuh uuh uuh uuh. Bin - dungs - angst.

a tempo

67 E $E/C^\sharp$ $F^\sharp$ $F^\sharp 6$ B Em B B

Bye - bye auf Wie - der - se - ehn.

Du du du du du. Bye bye auf Wie - der - seh'n. Du du dung gu dung dung

AUDIENCE BOYS

72 E G#m7 C# rpt. ad lib. B

Bin - dungs - angst, ich ha - be

dung gu dung dung. Dung gu dung dung dung gu dung dung. dung gu dung dung

AUDIENCE GIRLS

76 E G#m7 C# rpt. ad lib. B

Bin - dungs - angst. Bin - dungs - angst, so viel Bin - dungs - angst.

dung gu dung dung. Dung gu dung dung dung gu dung dung. dung gu dung dung

80 E G#m7 C# rpt. ad lib. B E

Audience continue

dung gu dung dung. Dung gu dung dung dung gu dung dung. dung gu dung dung dung gu dung dung.

OUTRO

85 G#m7 1. C# C# F# A#m

Ihr könn - tet uns ver - letz - en da - rum

Dung gu dung dung dung gu dung dung. dung gu dung dung. Ihr könn - tet uns ver - letz - en da - rum

89 B Cm(b5) F# D#m

müs - sen wir jetzt geh'n... ha - ben Bin - dungs - a - angst.

müs - sen wir jetzt geh'n... wir ha - ben Bin - dungs - angst. Di di da

92 B/G# C# F# Bm F# F#6

Bye - bye auf Wie - der - se - eh'n.

du du du du du. Bye - bye. Scheiß Bindungsangst!